

[Monnaies grecques,
romaines byzantines,
gauloises, françaises
étrangères, etc]

1. [Monnaies grecques, romaines byzantines, gauloises, françaises étrangères, etc]. 2007.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

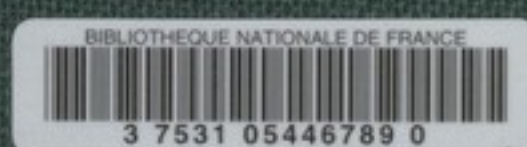
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

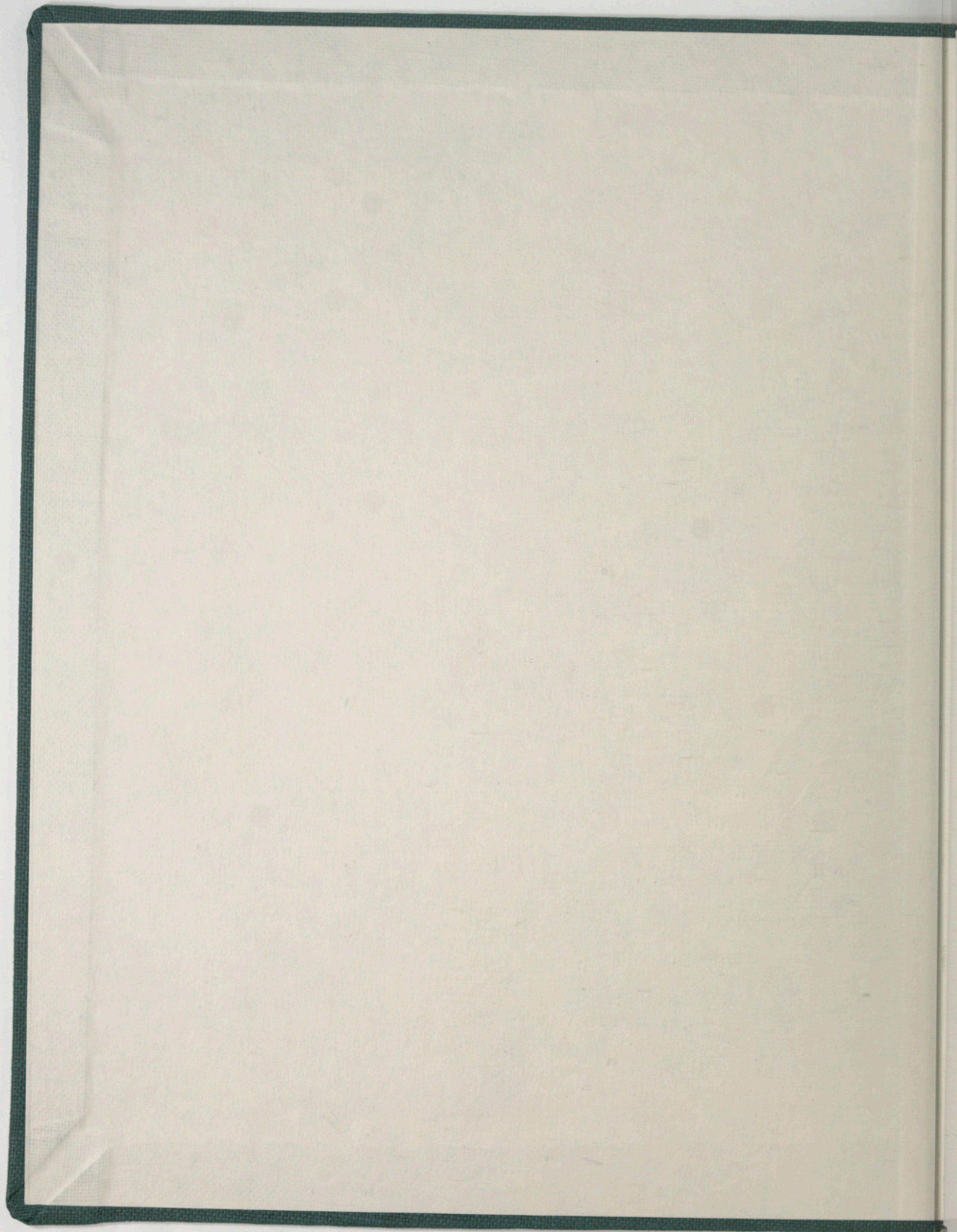
4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

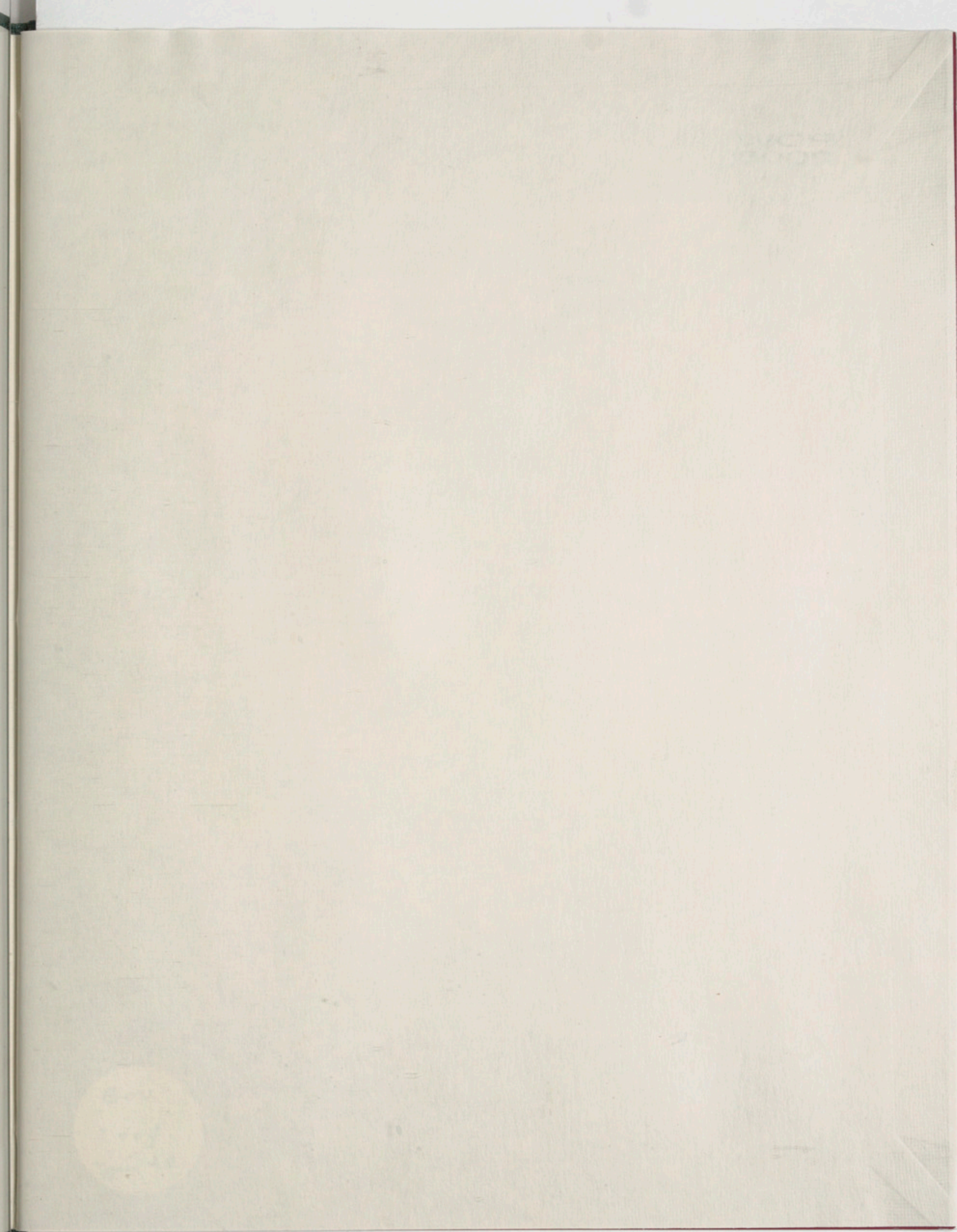
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.







RDW
2008

FRAYSSE & ASSOCIÉS

Farrando-Lemoine

HÔTEL DES VENTES DE NIORT
Gaël Biard



SABINE BOURGEY
EXPERT

Bou

2007

juin 20

MERCREDI 20 JUIN 2007 - 14H15
PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 11



FRAYSSE & ASSOCIÉS

Farrando-Lemoine

HÔTEL DES VENTES DE NIORT
Gaël Biard

NUMISMATIQUE

Collection d'un amateur

MONNAIES GRECQUES - ROMAINES - BYZANTINES - GAULOISES

Collections appartenant à divers amateurs

MONNAIES FRANÇAISES - ÉTRANGÈRES -
RARISSIMES MONNAIES RUSSES - MÉDAILLES - LOTS

Les lots : 1 à 130 - 133 à 141 figureront sur le Procès-Verbal de l'Étude Farrando-Lemoine

Les lots : 131-142-143-147-148 à 153-157 à 162-164 à 169-173-175-176-178-179-182-183-185 à 192-195 à 208-214-222-223-224-235 à 252 figureront sur le Procès-Verbal de l'Hôtel des Ventes de Niort

Les lots : 132-144-145-146-154-155-156-163-170-171-172-174-177-180-181-184-193-194-209-210-211-212-213-215-216-217-218-219-220-221-225 à 233-234-253-254-255 figureront sur le Procès-Verbal de l'Étude Fraysse et Associés

Dont la vente aura lieu

Mercredi 20 juin 2007 à 14 h 15

PARIS - HÔTEL DROUOT

SALLE 11

9 rue Drouot - 75009 Paris

Tél. : 01 48 00 20 11

Fax : 01 53 45 92 19

EXPOSITION PUBLIQUE

Mardi 19 juin de 11 h à 18 h

Mercredi 20 juin de 11 h à 12 h

Téléphone direct pendant la vente : (33) 01 48 00 20 11

EXPERT

Sabine BOURGEY

Expert C.N.E.

Assesseur de la C.C.E. Douanière

7 rue Drouot - 75009 PARIS

Tél. : 01.47.70.35.18 et 01.47.70.88.67

Télécopie : 01.42.46.58.48

internet : www.franceantiqu.fr/sna/bourgey

EXPOSITION PRIVÉE

chez Sabine Bourgey

du 30 mai au 13 juin (jours ouvrables)

du lundi au jeudi de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 18 h

et le vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h

Société de Ventes Volontaires - Fraysse & Associés SARL - Agrément n° 2002-035 - Commissaire Priseur habilité : Vincent Fraysse

Vincent Fraysse titulaire d'un office de Commissaire-Priseur judiciaire à Paris

BOU 2007 juin 20

Don 07-346

CONDITIONS DE VENTE

1. La vente se fera expressément au comptant.

All purchases will be paid cash.

2. L'adjudicataire le plus offrant et dernier enchérisseur aura l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse.

3. Il devra acquitter en sus du montant des enchères par lot 20 % TTC.

Successful bidders will pay, y item and by section, the hammer price plus an additional premium of 20 % for fees all taxes included.

4. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage, qui sont à leur charge.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur ou de la maison de vente à quelque titre que ce soit.

5. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

In case of payment by chek, buyers are advised that property will not be released until cheques have been cleared.

- Règlement en espèces pour un montant maximum de 3 050 €.

- Règlement par virement bancaire. IBAN FR763000 4008 2800 0105 7761 576 - Code SWIFT : BNPAFRPPAC

- Les règlements des bordereaux seront nets des frais bancaires.

- Aucun chèque étranger ne sera accepté.

- *Paiement by cash for a maximum of 3 050 € (only E.E.C.)*

- *Swift wire, money transfer. IBAN FR763000 4008 2800 0105 7761 576 - Code SWIFT : BNPAFRPPAC*

6. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot adjudgé, le dit objet sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité.

7. D'éventuelles modifications aux descriptions du catalogue pourront être annoncées pendant la vente et seront contresignées au Procès-Verbal de vente.

8. Aucune réclamation ne sera admise pour les restaurations d'usage et de petits accidents, l'exposition publique ayant permis l'examen des œuvres proposées à la vente.

9. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif.

10. Le commissaire-priseur et les experts se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Le commissaire-priseur et l'expert ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Les enchères téléphoniques sont acceptées pour les lots dont l'estimation est supérieure à 3 000 € avec confirmation écrite 48 heures avant la vente.

11. L'acheteur fera son affaire personnelle des documents et des déclarations nécessaires pour l'exportation de ses acquisitions. L'exportation des monnaies antérieures à 1500 ap. J.-C. et d'un prix supérieur à 1500 € est soumise à l'obtention d'un certificat d'exportation.

12. Retrait des achats :

Pour les ventes à Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, dont les frais sont à la charge des acheteurs. Seuls les objets fragiles ou de grande valeur seront à retirer dans les locaux des différentes sociétés de vente dont les lots figurent en première page.

13. Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.

ETATS DE CONSERVATION INDIQUES

F.D.C. : Fleur de coin	10/ 10
Superbe ou Splendide	8 à 9/ 10
Très Beau	6 à 7/ 10
T.B	4 à 5/ 10
B/ T.B.	2 à 3/ 10

SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS

Mint State	10/ 10
Extremely fine or Splendid	8- 9/ 10
Very fine	6 - 7/ 10
Fine	4 - 5/ 10
Fair	2 - 3/ 10



Les numéros reproduits sur les planches sont suivis d'un astérisque

Collection d'un amateur

Monnaies grecques

- | | | |
|---|---|--------------|
| 1 | GRANDE-GRECE. CAMPANIE. Naples. Didrachme (326-231). Tête de Parthénope à dr., la chevelure ceinte d'un bandeau. Dans le champ, à g., Artémis tenant un flambeau. R./ Taureau à tête humaine à dr., couronné par une Victoire. (BMC 60 p. 100). Arg. Très Beau. | 300/400 |
| 2* | CALABRE. Tarente. Période d'Akrotatos à Tarente. (315-314). Statère d'or . Tête d'Héraclès coiffé de la peau de lion. R./ Taras nu dans un bige, tenant un trident de sa main g. et la bride de sa main dr. Au-dessus des têtes des chevaux, signature du graveur : NIKAP. <i>Léger coup de burin sur l'un des chevaux</i> . (Jameson 158). 8,59 g. Très Beau/Superbe. Très rare monnaie portant une signature de graveur. | 8.000/10.000 |
| <i>Ex. Vte. Bourgey 9/11/1976, n°21</i> | | |
| 3* | D'Archidamos à la première guerre de Lucanie (344-334). Didrachme . Cavalier nu à dr., tenant une lance. Dans son dos, un bouclier et deux lances. R./ Taras chevauchant un dauphin à dr., un casque entre ses mains. De chaque côté, une étoile. (Vlasto 539). Arg. 7,91 g. Très Beau à Superbe. | 600/700 |
| 4* | Hégémonie de Pyrrhus (281-272). Didrachme . Cavalier nu à dr., casqué, tenant une lance. Dans son dos, un bouclier et deux lances. R./ Taras chevauchant un dauphin à g., tenant un canthare et un trident. (Vl. 727). Arg. 6,54 g. Très Beau/Superbe. | 300/400 |
| 5 | Didrachme . Cavalier à g., casqué, armé d'un bouclier et de deux lances. R./ Taras chevauchant un dauphin à g., tenant une grappe de raisin et une quenouille. (Vl. 789). Arg. 6,62 g. Très Beau/Superbe. | 300/400 |
| 6 | LUCANIE. Héraclée. Didrachme . (380-300). Tête d'Athéna à dr., son casque orné d'un griffon. R./ Héraclès nu, étouffant un lion. Dans le champ, une massue et un épi. (Col. de Hirsch, 140var.). Arg. 7,61 g. Très Beau. | 300/400 |
| 7* | Métaponte. Didrachme (550-470). Epi d'orge. Au pourtour, un grénetis. R./ Même type en creux. (S.P. Noe, Metapontum, V, 59). Arg. 8,12 g. Très Beau/Superbe. | 1.200/1.400 |
| 8* | Sybaris. Didrachme (550-510). Taureau à g., tournant la tête vers l'arrière. Ligne de terre indiquée par un grénetis. R./ Même type en creux. (SNG Delepierre 352). Arg. 8,20 g. <i>Qqs raies au droit</i> sinon Très Beau. | 1.200/1.400 |

- 9* BRUTTIUM. Caulonia. **Statère** (vers 520 av.). Apollon nu, marchant à dr., ses cheveux en longues tresses, tenant dans sa main dr. une branche. Sur son bras g. étendu se trouve une petite figure (daimon). Dans le champ, à dr., un cerf. R./ Même type incus. (S.P. Noe, Caulonia, groupe A, 8). Arg. 8,36 g. Superbe. *Splendide personnage archaïque.* 3.000/4.000
- 10* Crotone. **Statère**. (vers 380 av.). Tête d'Héra Lacinia de f. coiffée d'un stéphanos à décor de palmettes et de griffons. R./ Héraclès nu, allongé sur un rocher, tenant un petit vase posé sur un trépied. (Boutin/Pozzi 754). Arg. 7,28 g. Très Beau/Superbe. 1.200/1.400
- Ex. Vte. Peyrefitte, Vinchon 29/04/1974, n° 7*
- 11* SICILE. Agrigente. **Didrachme**. Groupe II (510-480). Aigle à g. R./ Crabe. (G.K. Jenkins, Gela, pl. 37,8). Arg. 8,54 g. Très Beau. 400/500
- 12* Géla. **Tétradrachme**, groupe VI (430-425). Quadriges au pas à dr., menés par Niké. Au-dessus, une couronne. R./ Protomé de taureau androcéphale à dr.; derrière, un rameau d'olivier. (G.K. Jenkins, Gela 397). Arg. 17,17 g. Très Beau. *Style sévère.* 1.200/1.400
- 13* Sélinonte. **Didrachme** (520-480). Feuille de persil. R./ Carré creux divisé en compartiments. (SNG Delepierre 602). Arg. 8,58 g. Presque Très Beau. 400/600
- 14* Syracuse. **Tétradrachme** (époque de Gélon, 485-479). Quadriges au pas à dr., conduits par un aurige. En haut, Niké volant à dr., couronnant les chevaux. R./ Tête féminine à dr., les cheveux retenus par un cordon perlé. Autour, 4 dauphins. (E. Boerhringer 237). Arg. 17,11 g. Très Beau. 700/900
- 15* Règne d'Agathoclès (317-289). **Statère** de poids corinthien. Tête casquée d'Athéna à dr.; dans le champ à g., un trophée. R./ Pégase volant à g., dessous, triskèle. (Hirsch 669var.). Arg. 8,45 g. Très Beau. 600/800
- 16* Philistis, épouse d'Hiéron II (275-216). **16 litrae**. Tête diadémée et voilée de Philistis à g. R./ Quadriges au galop conduits par Niké; au-dessus, un croissant. Sous les chevaux, épi de blé. (B.P. 1355). Arg. 13,57 g. Presque Superbe. 600/800
- 17* Démocratie (215-212). **Tridrachme** (12 litrae). Tête casquée d'Athéna à g. R./ Artémis chasserresse avec un chien. (SNG Delepierre 713 var.). Arg. 10,14 g. *Qqs rayures dans le champ sinon Très Beau. Assez rare.* 600/800
- 18 PELOPONESE. Sicyone (400/300). Chimère à g., levant la patte antérieure droite. R./ Colombe volant à g. (BMC 124 p. 46). (Bab. III 803). Arg. 2,49 g. Presque Très Beau. 150/200

- 19* MACEDOINE. ALEXANDRE le Grand (336-323). **Distatère.** 8.000/10.000
Amphipolis (330-320). Tête d'Athéna à dr., le casque corinthe orné d'un serpent. R./ Niké ailée debout à g., tenant une couronne de laurier et une stylis. Dans le champ, un canthare. (M.J. Price, Alexander 167). Or. 17,19 g. *Petit coup sur la tranche* sinon Très Beau/Superbe. *Rare.*
- Ex. vte. Bourgey 29/6/1976 n°12, collection R. Castaing.*
- 20* **Statère.** *Amphipolis* (330-320). Même émission au canthare. (M.J. Price 168). Or. 8,60 g. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- 21* PHILIPPE II (359-336). **Statère posthume** frappé sous Alexandre. *Pella II.* (vers 340-328). Tête laurée d'Apollon à dr. R./ Bige à dr., conduit par un aurige. Sous les jambes des chevaux vole une victoire tenant une couronne. (G. Le Rider, Philippe II 357). Or. 8,58 g. Très Beau/Superbe. 3.000/4.000
- 22* **Tétradrachme posthume.** *Pella III* (vers 323-315). Tête laurée de Zeus à dr. R./ Cavalier nu à dr., tenant une longue palme conduisant un cheval bridé. Sous le cheval, serpent et bouclier béotien. (Le Rider 528). Arg. 14,29 g. Très Beau/Superbe. 500/700
- 24* LYSIMAQUE. **Tétradrachme.** *Amphipolis* (?). (288-281). Tête divinisée d'Alexandre, cornue et diadémée à dr. R./ Athéna nicéphore, casquée et drapée, assise à g. Dans le champ un caducée. (Boutin/Pozzi 2631 var. ; M. Thompson, the mints of Lysimachus 188 et sq. var.). Arg. 16,95 g. *Raies dans le champ au droit* sinon Très Beau. 300/400
- 25 Thasos. **Tétradrachme du nouveau style** (après 144). Tête de Dionysos couronnée de lierre. R./ Héraclès nu, s'appuyant sur sa massue. (P.B. 2404). Arg. 16,84 g. Presque Très Beau. 200/300
- 26 THESSALIE. Larissa. **Drachme** (430-400). Le héros Thessalos domptant un taureau à dr. R./ Cheval au galop à dr. (P.B. 2763, Bab. 663). **Drachme** (400-344). Tête de la nymphe Larissa presque de f. R./ Cheval paissant à dr. (P.B. 2774). Arg. 5,89 g. 5,85 g. Ens. 2 p. Très Beau. 400/500
- 27* BEOTIE. Thèbes. **Statère archaïque** (530-480). Bouclier. R./ Théta au centre d'un carré creux partagé en huit triangles alternativement en creux et en relief. (Bab. XLI, 6). Arg. 12,26 g. Très Beau. 500/700
- 28* ATTIQUE. Athènes. (566-514). Période de Pisistrate. **Tétradrachme archaïque.** Tête d'Athéna à dr. coiffée d'un casque à cimier, les cheveux rangés en petites nattes autour du front. R./ Chouette à dr. la tête de f., les yeux globuleux. A g. une pousse d'olivier. Le tout dans un carré creux. (Bab. 1- 1119, pl. XXXIV, 10 ; Brett 1046, SNG Lockett III, 1816). Arg. 17,32 g. *Rare.* Très Beau. 5.000/6.000

Ex. vte. Bourgey. 10/03/1976 n°77



2



3



4



7



8



9



10



11



12



13



14



15



17



16



19



20



21



22



27



24



28

- 29* **Tétradrachme** (450-400). Tête d'Athéna à dr., le casque orné de trois feuilles d'olivier. R./ Chouette dans un carré creux ; rameau d'olivier et croissant de lune dans le champ. (SNG Delepierre 1424-1452). Arg. 17,13 g. Presque Superbe. 600/800
- 30* **Tétradrachme du nouveau style** (190-189). Tête d'Athéna à dr., le casque orné d'un Pégase. R./ Chouette debout de f. sur une amphore couchée. (M. Thompson, new style 27). Arg. 16,70 g. Presque Superbe. 350/450
- En 196, Flamininus proclame la liberté des cités grecques. C'est à cette date que Margaret Thompson fait débiter le nouveau style à Athènes.*
- 31 **Tétradrachme du nouveau style**, des magistrats ΕΥΜΗΛΟΣ et ΚΑΛΛΙΦΩΝ. (140-139). (M. Thompson 740e). Arg. 17,01 g. Presque Superbe. 300/400
- 32 CRETE. Cydonia. **Drachme** (400-360). Tête de la nymphe Dycinna à g., couronnée de pourpres. R./ Archer nu, Cydon, bandant son arc. (Svoronos 25). Arg. 5,07 g. Très Beau. 300/400
- 33* ASIE MINEURE. MYSIE. Pergame. ATTALE I. **Tétradrachme** (241-197). Tête laurée de Philétaire à dr. R./ Athéna assise à g., tenant une couronne. (SNG Delepierre 2535). Arg. 16,94 g. Très Beau. 400/500
- 34* EOLIDE. Lesbos. **Statère** (550-440). Deux têtes de veau se faisant f., entre elles une branche d'olivier. R./ Carré creux. (BMC XXX, 20, SNG Delepierre 2562). Billon. 11,16 g. Très Beau. 400/500
- 35* Kymé. **Tétradrachme** (après 190). Tête de l'amazone Kymé à dr. R./ Cheval bridé debout à dr. (SNG Delepierre 2556). Arg. 15,95 g. Très Beau. 300/400
- 36* IONIE. Phocée et Mytilène. **Hecté** (480-350). Tête laurée d'Apollon à dr. R./ Tête de veau dans un carré creux. (Babelon CLIX, 40). Electrum. 2,50 g. Très Beau. 450/600
- 37* CARIE. Cnide. **Drachme** éginétique, série IV (465-449). Protomé de lion à dr. R./ KNI, tête d'Aphrodite, les cheveux ceints d'un bandeau, tombant en queue sur la nuque. (H.A. Cahn, Knidos, 71). Arg. 6,19 g. Très Beau. 400/500
- 38* Rhodes. **Didrachme** (304-166). Tête radiée de f. d'Hélios. R./ Rose. Dans le champ, aigle aux ailes éployées. Magistrat : Tarsitas. (BMC 142 p. 243). Arg. 6,60 g. Très Beau/Superbe. 200/300
- 39* LYDIE. Monnaie royale. Crésus (561-546) et les premiers rois perses. **Demi-créséide**. Protomé de lion et protomé de taureau se faisant f. R./ Deux carrés creux. (SNG Delepierre 2795). Arg. 5,37 g. Très Beau/Superbe. 500/700

- 40* PAMPHYLIE. Aspendos. **Statère** (400-300). Deux lutteurs. R./ Frondeur. Dans le champ, triskèle. (SNG Delepierre 2815). Arg. 10,86 g. Très Beau. 400/500
- 41 CILICIE. Tarse. **Statère** au nom du satrape Mazaios (361-334). Le dieu de Tarse assis, tenant dans la main dr., une grappe de raisin, un épi et un aigle et dans la main g. un sceptre. R./ Lion attaquant un taureau. (SNG Delepierre 2880). Arg. 10,88 g. Très Beau. 350/450
- 42* Perses achéménides. **Darique** (425-333). Le roi de Perse agenouillé, coiffé d'une cidaris, tenant une javeline et un arc. R./ Rectangle à surface irrégulière. (SNG Delepierre 3026). Or. 8,30 g. Très Beau. 700/900
- 43* GALATIE. AMYNTAS. **Tétradrachme** (36-25). Tête d'Athéna casquée à dr. R./ Niké marchant à g., un sceptre noué dans la main dr. (Col. de Hirsch 1620). Arg. 15,65 g. Superbe. 350/450
- 44 SÉLEUCIDES. ANTIOCHUS III. **Tétradrachme**. *Laodicée*. (223-215). Tête diadémée à dr. R./ Apollon assis sur l'omphalos. (Newell, W.S.M. 1230). Arg. 17,19 g. TB/Très Beau. 200/300
- 45 SELEUCUS VI. **Tétradrachme**. *Antioche*. (95-94). Tête diadémée à dr. R./ Zeus assis à g., tenant une Victoire et un sceptre. (Newell, S.M.A. 421). Arg. 16,15 g. Superbe. 200/300
- 46 EGYPTE. PTOLEMEE I. **Tétradrachme** (305-285). Tête diadémée à dr., l'égide nouée autour du cou. R./ Aigle perché sur un foudre. (Svoronos IX, 2). PTOLEMEE VI. **Tétradrachme**. *Paphos*. (174). Même description. (Svoronos XLIX, 1). PTOLOMEE VII. **Didrachme** (169-116). Même description. (Svoronos LI, 6). Arg. 6,94 g. 14,20 g. 14,28 g. Ens. 3 p. Très Beau et Très Beau/Superbe. 400/500
- 47* Carthage. **Tétradrachme siculo-punique** (4^e s.). *Lilybée* (?). Tête de Tanit à g., couronnée d'épis ; autour, dauphins. R./ Tête de cheval à g. et palmier. (SNG Delepierre 720/723). Arg. 16,17 g. Très Beau. 500/700
- 48 **Divisionnaire d'arg.** *Atelier incertain* (215-205). Tête de Tanit à g. R./ Cheval. (SNG Delepierre 746). 1,82 g. Très Beau. 100/200

Monnaies romaines

- 49 Rome. (225-212). **Didrachme**. Buste janiforme des Dioscures. R./ Jupiter en quadriges à dr. (B. p. 21/24, Crawford 28/3, B.D. 15). Rome (après 211 av. JC). **Quinaire**. Buste de Rome. R./ Les Dioscures. (B. p. 40,3 ; Crawford 44/6 ; B.D. 31). Arg. 6,60 g. 2,18 g. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 500/700

- 50 Anonyme. Rome. (115-114). **Denier**. (B. 176 p. 72, B.D. 155). Buste de Rome, X, ROMA. R./ Rome assise sur des boucliers. 3,37 g. T. Veturius Sempronianus. (137). **Denier**. Buste de Rome. R./ Deux soldats sacrifiant un porc tenu par un prêtre agenouillé. (B. Veturia 1 ; B.D. 97). 3,90 g. Cn. Cornelius Blasio (112-111). **Denier**. Buste de Mars. R./ Triade capitoline. (B. 19 ; B.D. 164). 4 g. Arg. Ens. 3 p. Très Beau.
- 51 Q. Titius. (90 av.). **Denier**. Buste masculin diadémé. R./ Pégase. (B. Titia 1 ; B.D. 219). 4,08 g. C. Mamilius Limetanus (82 av.). **Denier**. Buste de Mercure. R./ Ulysse et Argos. (B. 6, B.D. 252). 3,88 g. Q. Caecilius Metellus Pius (81 av.). **Denier**. Buste de la Pietas. R./ Eléphant. (B. 43 ; B.D. 267). 3,80 g. Arg. Ens. 3 p. Très Beau à Superbe.
- 52* Cn. Lentulus (76/75). **Denier**. Espagne. (B. 54 ; B.D. 294). Buste du Génie du peuple romain. R./ Sceptre, globe, gouvernail. (B. 54 ; B.D. 294). Arg. 3,97 g. Superbe.
- 53 L. Procilius. (80 av.). **Denier**. Buste de Jupiter. R./ Junon. (B. Procilia 1, B.D. 274). 3,85 g. C. Coelius Calvus. (51 av.). **Denier**. Buste de C. Coelius Calvus. R./ Buste du Soleil, bouclier. (B. 4 ; B.D. 364). 3,99 g. Arg. Ens. 2 p. Très Beau et Très Beau à Superbe.
- 54 Q. Fufius Calenus (70 av.). **Denier**. Bustes de l'Honneur et de la Vertu. R./ Italie et Rome. (B. 1 ; B.D. 304). 3,94 g. Faustus Cornelius Sulla (56 av.). **Denier**. Buste de Vénus. R./ Trois trophées. (B. 63, B.D. 346). 3,64 g. L. Aurelius Cotta (105 av.). **Denier**. Buste de Vulcain. R./ Aigle sur un foudre. (B. 21 ; B.D. 184). 3,97 g. Arg. Ens. 3 p. Très Beau.
- 55 L. Cassius Longinus (63 av.). **Denier**. Buste de Vesta. R./ Scène de vote. (B. 10 ; B.D. 327). 3,88 g. D. Iunius Brutus Albinus (48 av.). **Denier**. Buste de Postumius. R./ Epis, ALBINV BRVTI F. (B. Postumia 13, B.D. 386). 3,99 g. C. Vibius Pansa. (48 av.). **Denier**. Buste de Pan. R./ Jupiter assis. (B. Vibia 18, B.D. 380). 4,02 g. Arg. Ens. 3 p. Très Beau à Superbe.
- 56 L. Hostilius Saserna (48 av.). **Denier**. Buste de gaulois. R./ Gaulois en bige. (B. 2, B.D. 378). 3,83 g. L. Hostilius Saserna (48 av.). **Denier**. Buste de gauloise. R./ Artémis. (B. 4 ; B.D. 379). 3,93 g. L. Plautius Plancus. **Denier** (47). Buste de la Méduse. R./ Victoire de f. (B. 14-15 ; B.D. 390). 3,71 g. Arg. Ens. 3 p. Très Beau et Très Beau à Superbe.
- 57 C. Antius Restio (47 av.). **Denier**. Buste de C. Antius Restio. R./ Hercule. (B. Antia 1 ; B.D. 394). Arg. 3,54 g. Faustus Cornelius Sulla. (56 av.). **Denier**. Buste de Diane. R./ Sylla recevant les hommages de Bacchus et Jugurtha. Arg. 3,71 g. Ens. 2 p. Très Beau. *Rare*.
- 58 Marcus Iunius Brutus (54 av.) **Denier**. Libertas à dr. R./ Brutus et deux licteurs, héraut. (B. Junia 31, B.D. 358). **Denier**. Brutus. R./ Buste de C. Servilius Ahala. (B. 29, B.D. 359). Arg. 3,96 g. 3,74 g. Ens. 2 p. Très Beau et Très Beau à Superbe.



29



30



33



34



35



36



37



38



39



40



42



43



47



52



59



61



60



62



63



64



65



59*	JULES CESAR. Denier . <i>Atelier itinérant</i> (49-48). Les instruments du culte. R./ Eléphant écrasant un dragon ; à l'exergue CAESAR (Babelon 9, B.D 371, Syd. 1006). Arg. 3,93 g. Superbe.	500/700
60*	NERON DRUSUS (38 av. – 9 ap. J.C.) Sesterce frappé sous Claude (41/50). Tête nue à g. R./ Claude assis à g. sur une chaise curule ; devant lui un ou deux boucliers, et un casque ; sous la chaise, une cuirasse, un ou deux boucliers, un globe et une épée ; derrière, deux javelots et deux boucliers. (C. 8 var., RIC pl. 16-93 var., BMC 157). Br. 30,90 g. Superbe/ Presque Superbe. <i>Très rare. Jolie patine vert foncé.</i>	2.500/3.000
61*	AUGUSTE (27av.-14 ap. J.C.). Denier . Tête ceinte d'un bandeau à g. R./ Capricorne tenant un globe entre ses pattes, AVGVSTVS. (C. 22, B.D 126). Arg. 3,78 g. Très Beau.	400/600
62*	CALIGULA (37-41). Sesterce . La Piété. R./ Temple à 6 colonnes ; devant, Caligula debout sacrifiant près d'un autel. (C. 11, RIC 37). Br. 27,53 g. Très Beau. <i>Rare.</i>	800/1.000
63*	LIVIE, mère de Tibère (57-29). Sesterce . Carpentum attelé de deux mules a dr. R./ Dans le champ, s c. (C. 6, RIC 21). Br. 26,96 g. Très Beau à Superbe. <i>Patine verte.</i>	1.100/1.300
64*	AGRIPPINE mère, femme de Germanicus. Sesterce (frappé après sa mort). Buste à dr. R./ Carpentum à g. attelé de deux mules (C. 1, RIC 42). Br. 28,48 g. Presque Superbe. <i>Rare.</i>	1.500/1.800
65*	CLAUDE (41-54). Sesterce . Tête laurée à dr. R./ Arc de triomphe surmonté d'une statue équestre placée entre deux trophées. (C. 48, RIC 62). Br. TB à Très Beau.	400/600
66*	NERON (54-68). Sesterce . Tête laurée à dr. R./ Rome assise à g. tenant une Victoire et un parazonium. (RIC 213, C. 266). Br. 26,83 g. Très Beau à Superbe/Très Beau. <i>Belle patine verte. Portrait expressif.</i>	3.000/3.500
67*	As . Tête laurée à dr. R./ Génie d'Auguste. (C. 107, RIC 344). Br. 12,44 g. Très Beau/Superbe.	400/500
68*	OTHON (69). Denier . Rome. Tête nue à dr. R./ La Sécurité debout à g., tenant une couronne et un sceptre. (C. 15, RIC 12 p. 219). Arg. 3,45 g. Très Beau.	400/500
69*	TITUS (79-81). Sesterce . Tête laurée à g. R./ La Paix debout à g. tenant une corne d'abondance. (C. 140var., RIC 96var.). Br. 22,01 g. Très Beau. <i>Patine verte.</i>	600/800
70*	DOMITIEN (81-96). Denier . Tête laurée à dr. R./ Pallas avec une haste. (C. 244). Arg. 3,34 g. Très Beau à Superbe.	300/400

- 71* TRAJAN (98-117). **Dupondius**. Tête radiée à dr. R./ Trajan galopant à dr., tenant une haste et terrassant un ennemi. (C. 506, RIC 538). Br. 12,54 g. Très Beau. 400/500
- 72* HADRIEN (117-138). **Sesterce**. Rome. Buste lauré à dr., drapé et cuirassé. R./ Cérès tenant deux épis et un sceptre. (C. 1075). Br. 27,86 g. Très Beau à Superbe. *Joli portrait. Patine verte.* 800/1.000
- 73* ANTONIN LE PIEUX (138-161) **Aureus**. Rome. (151-152). Tête laurée à g. R./ Antonin debout à g. tenant un globe. (C. 305, RIC 206). 7,26 g. Très Beau à Superbe. 2.000/2.500
- Ex. B vente Bourgey 6/11/1975*
- 74 ANTONIN et MARC AURELE. **Denier**. Tête laurée d'Antonin à dr. R./ Tête nue de Marc Aurèle jeune à dr. (C. 15, RIC 417a). FAUSTINE jeune. **Denier**. Buste à dr. R./ Vénus debout à g., tenant une pomme et un gouvernail posé sur un dauphin. (C. 266, RIC 517a). Arg. Ens. 2 p. Très Beau. 250/350
- 75* FAUSTINE mère, femme d'Antonin le Pieux. **Sesterce**. Buste à dr. R./ Cérès tenant une torche et deux épis. (C. 88, RIC 1118). Br. 23,35 g. Très Beau. *Patine brune.* 400/600
- 76* LUCILLE, fille de Marc-Aurèle (+182). **Sesterce**. Buste à dr. R./ Vénus assise à g. tenant une Victoire et un sceptre. (RIC 81). Br. 21,90 g. Presque Très Beau. *Patine brune.* 350/450
- 77 SEPTIME SEVERE (193-211). **Denier**. (C. 761, RIC 171a). CARACALLA (211-217). **Antoninien**. Rome. 215. (C. 289, RIC 265e p. 251). ELAGABALE (218-222). **Denier**. (C. 112var, RIC 122). Arg. Ens. 3 p. Très Beau. 300/400
- 78 CLODIUS ALBINUS (195-197) **Denier**. Rome. Tête nue à dr. R./ Minerve debout à g. tenant une branche d'olivier et un bouclier. (C. 48, RIC 7 p. 45). Arg. 3,11 g. **Denier**. Lyon. Tête laurée à dr. R./ Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire sur un foudre. (C. 24, RIC 20 b). Arg. 3,26 g. Ens. 2 p. TB et Très Beau. 500/700
- 79* DIADUMENIEN (217-218). **Denier**. Buste nu et drapé à dr. R./ Diaduménien debout de f., regardant à dr., tenant une enseigne militaire et un sceptre. (C. 3, RIC 102). Arg. 3,03 g. Très Beau. 500/700
- 80 JULIA DOMNA. **Antoninien**. (C. 27). JULIA SOEMIAS. **Denier**. Antioche. (C. 8, RIC 241 p. 48). JULIA MAESA. **Denier**. Antioche. (C. 8, RIC 249 p. 49). ORBIANA. **Denier**. (C. 1, RIC 319 p. 96). Arg. Ens. 4 p. TB et Très Beau. 400/600
- 81* PUPIEN (22 mars-29 juillet 238). **Antoninien**. Buste radiée et drapé à dr. R./ 2 mains jointes. (C. 1, RIC 9a p. 174). Arg. 3,60 g. TB. *Rare.* 200/300

- 82* DIOCLETIEN (284-305). **Argenteus**. *Trèves*. (295/297). Tête laurée à dr. R./ 4 soldats sacrifiant sur un trépied devant la porte d'un camp. (C. 517 var., RIC 109a). Arg. 3,86 g. Presque Superbe. 400/500
- 83* CONSTANCE CHLORE (293-306). **Argenteus**. *Rome*. (295/297). Tête laurée à dr. R./ 4 soldats sacrifiant sur un trépied devant la porte d'un camp. (C. 314var., RIC 42a). Arg. 2,65 g. Superbe. 450/550
- 84* GALERE MAXIMIEN (293-311). **Argenteus**. *Trèves*. Tête laurée à dr. R./ 4 soldats sacrifiant sur un trépied devant la porte d'un camp. (295/297). (C. 216, RIC 110b). Arg. 3,13 g. Presque Superbe. 400/500
- 85* CONSTANCE GALLE (351-354). **Silique**. *Lyon*. Buste à dr. R./ Etoile dans une couronne de lauriers. (C. 61). Arg. 3,19 g. Superbe. *Un peu rare*. 500/700
- 86* JULIEN II (360-363). **Silique**. *Lyon*. Buste diadémé à dr. R./ VOTIS V MVL TIS X dans une couronne de lauriers (C. 161). Arg. 2,03 g. Superbe. *Rare*. 400/500
- 87 MAGNENCE (351-353). **Bronze**. *Lyon*. Buste nu-tête et drapé à dr. R./ Monogramme du Christ avec A, W entre alpha et oméga. (C. 30). JULIEN II (360-363). **Bronze**. *Lyon*. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R./ Le boeuf Apis debout à dr. Au-dessus de sa tête, 2 étoiles. (C. 38). Ens. 2 p. TB et Très Beau à Superbe. 450/600
- 88* VALENTINIEN I (364-375). **Solidus**. *Trèves*. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R./ Valentinien et son fils assis de f., tenant un globe surmonté d'une Victoire. (C. 43, RIC 17a). Or. 4,45 g. Très Beau. 400/500
- 89 VALENTINIEN I. **Silique**. *Lyon*. Buste diadémé et drapé à dr. R./ Rome assise à g., tenant une Victoire sur un globe et un sceptre. (C. 81). Arg. 1,96 g. Superbe. VALENS (364-378). **Silique**. *Lyon*. Buste diadémé et drapé à dr. R./ Valens debout de f., regardant à dr., tenant le labarum et un globe surmonté d'une Victoire. (C. 26). Arg. 1,88 g. Presque Très Beau. Ens. 2 p. 400/500
- 90* THEODOSE I (379-395). **Solidus**. *Constantinople*. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R./ Rome assise tenant une haste et un bouclier avec VOT V MVL X (C. 10). Or. 4,45 g. Superbe. 500/600
- 91 VALENTINIEN II (375-392). **Silique**. *Trèves*. Buste diadémé et drapé à dr. R./ Victoire marchant à g. et tenant une couronne et une palme. (RIC 43 p. 22, C. 40). **Silique**. *Lyon*. Buste diadémé et drapé à dr. R./ Rome assise à g. sur une cuirasse, tenant une Victoire sur un globe et une haste renversée. (RIC 43a p. 51, C. 76). Arg. 1,72 g. 2,17 g. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 350/450



66



68



67



69



70



71



72



73



75



79



76



81



82



83



84



85



86



88



90



92



93



94



95



96



97



99



100



98



- 92* ARCADIVS (383-395). **Solidus**. *Constantinople*. Buste enfantin lauré à dr. R./ Constantinople assise de f. tenant le sceptre et le globe. (Ratto 1var.) Or. 4,48 g. Superbe. *Type rare*. 600/800
- Ex n° 106 vente Vinchon 20/12/1976.*
- 93* EUGENE (392-394). **Silique**. *Lyon*. Buste diadémé et drapé à dr. R./ Rome assise à g. (C. 18). Arg. 2,03 g. Très Beau à Superbe. *Un peu rare*. 400/500
- 94* HONORIUS (395-423). **Tremissis**. *Rome*. Buste diadémé à dr. R./ Victoire marchant à dr., tenant une couronne et un globe surmonté d'une croix. (C. 47). Or. 1,44 g. Très Beau. 300/400
- 95* JOVIN (411-413). **Silique**. Buste diadémé et drapé à dr. R./ Rome assise à g., tenant un globe surmonté d'une Victoire et une haste renversée. Arg. 1,40 g. (C. 2). TB à Très Beau. *Rare*. 300/400
- 96* THEODOSE II (408-450). **Solidus**. *Constantinople*. Tête casquée de f. avec une lance. R./ Victoire tenant une croix. VOT XX MULT XXX (Ratto 177). Or. 4,43 g. Presque Superbe. 300/400
- 97* JUSTINIEN 527-565). **Solidus**. *Constantinople*. Buste de f. de Justinien portant le casque, la cuirasse et le bouclier, en main dr. le globe crucigère. R./ Ange tenant une longue croix chismée. (M. 21 p. 71). Or. 4,38 g. Presque Superbe. 300/400
- 98* ZENON (474-491). **Solidus**. *Constantinople*. Buste casqué et cuirassé de f. R./ Victoire tenant une croix. (R. 277var.). Or. 4,59 g. *Coup au revers* sinon presque Superbe. 400/500

Monnaies barbares

- 99* THEODORIC au nom d'Anastase (493-518). ¼ **silique**. *Ravenne* (Ranieri 250). Arg. 0,66 g. Très Beau. 300/400
- 100* ATHALARIC au nom de Justinien (527-534). ¼ **silique**. *Ravenne*. (Ranieri 282 var.). Arg. 0,64 g. Très Beau. 300/400
- 101* HERACLIUS (610-641). **Tremissis**. *Italie ?* (Hahn -, voir X 11 pl. 8, Ranieri -). Or. 1,40 g. *Légère fente au revers* sinon Très Beau. *Rare*. 400/600

Monnaies byzantines

- 102 FOCAS (602-610). **Solidus**. *Constantinople*. Buste de f. R./ Ange debout de f. (Morrisson 28 p. 223). Or. 4,45 g. Très Beau. 200/300

- 103 HERACLIUS et HERACLIUS CONSTANTIN (613-629). **Solidus** *Constantinople*. Bustes de f. R./ Croix sur 3 degrés (M. 28 p. 263). Or. 4,38 g. Presque Superbe. 350/450
- 104* CONSTANT II (641-648). **Solidus**. *Constantinople*. Buste de f. de Constantin II. R./ Croix potencée au-dessus de 3 degrés. (M. 31var. p. 337). Or. 4,34 g. Superbe. 400/500
- Ex n° 120 vente Vinchon 20/12/76.*
- 105* CONSTANT II et ses fils CONSTANTIN IV, HÉRACLIUS et TIBERE (641-668). **Solidus**. *Constantinople* Buste de f. de Constant II et de Constantin IV. R./ Croix potencée au-dessus de 3 degrés. A g. Héraclius, à dr. Tibère. (M. 61p. 339). Or. 4,52 g. Superbe. 400/500
- 106* CONSTANT II et CONSTANTIN IV. **Solidus**. *Constantinople*. Bustes de f. R./ Croix potencée sur 3 degrés. (M. 47var. p. 338). Or. 4,36 g. Très Beau à Superbe. 300/400
- 107 CONSTANTIN VII et ROMAIN II (945-959). **Solidus**. *Constantinople*. Buste de f. du Christ. R./ Bustes de f. de Constantin VII et de Romain II. (M. 15 et sq. p. 570). Or. 4,37 g. Presque Très Beau. 200/300
- 108 BASILE II et CONSTANTIN VIII (976-1025). **Nomisma**. *Constantinople*. Buste de f. du Christ. R./ Bustes de f. de Basile II et de Constantin VIII tenant entre eux une croix. (M. 10 p. 607). Or. 4,40 g. *Petit accroc sur la tranche* sinon Très Beau. 300/400
- 109 Parthes. PHRAATES IV (38-2). **Tétradrachme**. Buste diadémé à g. R./ Tyché présentant une palme au roi assis sur un trône. (M. Mitchiner 584). TEOPHILE (829-842). **Follis**. (Morrisson LXXIII, 02). Byzance. **Monnaie anonyme de bronze** du 11^e s. Buste de f. du Christ nimbé. R./ Légende en 4 lignes. (M. LXXX, 40). ALEXANDRE SÉVÈRE. **Sesterce** (235). R./ Le soleil marchant à g. (RIC 541). TRAJAN DÉCE. **Sesterce** (249-251). R./ DACIA SC. La Dacie tenant un sceptre surmonté d'une tête d'âne. (RIC 112a). FLORIEN. **Antoninien**. *Lyon*. R./ PROVIDENTIA AVG. La Providence debout. (RIC 10). Ens. 6 p. TB et Très Beau. 200/300

Monnaies gauloises

- 110* Ambiani. **Statère uniface de la classe II**. Le droit est lisse. R./ Cheval disloqué. Dans le champ, globules et croissants. (S. Scheers VI, 153, BN 8710). Or. 6,18 g. Très Beau à Superbe. 400/500

Ex. n° 221, vente Vinchon 28 février 1972

- 111 Boïens de la Transpadane. **Tétradrachme**. Tête jeune imberbe, aurée à g. R./ Cavalier à g. la tête recouverte d'un casque triangulaire. (La Tour 9910). Arg. 12,29 g. Très Beau. 300/400
- 112* Celtes du Danube. **Imitation du tétradrachme de Philippe II**. Tête barbare, aurée et barbue à dr. R./ Cavalier au pas à dr. Dessous, triskèle. (LT. 9736). Arg 12,07 g. Très Beau à Superbe. *Joli style*. 600/750
- Ex. n° 260, vente Bourgey 25/26 mars 1974*
- 113* Celtes du Danube. **Imitation du tétradrachme de Philippe II** de Macédoine. (K. Castelin 1269 var., Forrer 295). Arg. 12,59 g. Très Beau. 400/500
- 114* Celtes du Danube. **Imitation du tétradrachme d'Alexandre**. (BN 9635, Forrer 335). Arg. 11,58 g. Très Beau. 350/450
- 115 Gaule. Jules César et Octave. **Grand bronze**. *Vienne*. Têtes nues adossées de Jules César et Octave. R./ Proue de vaisseau ornée de constructions. (La Tour 2943, C.7 p. 22). Elusates. **Drachme**. Tête stylisée avec 3 globules à prolongement virgulé. R./ Pégase à g. (Savès 512, LT 3587). Volques Tectosages. **Drachme**. Groupe à tête triangulaire (S 131). **Obole à la croix**. (S 418). Arvernes. **Petit bronze**. Buste féminin à g. R./ Cheval libre. (LT3943). Lémovices. **Argent**. Tête à dr., les cheveux en grosses mèches. R./ Cheval à dr., au-dessus, une tête. (LT 4561). Vallée du Rhône. **Imitation des deniers romains au type des Dioscures**. (LT 5762). Br. Arg. Ens. 7 p. TB et Très Beau. 350/450
- 116 **Obole**. Type trésor d'Auriol (525-480). Tête au bonnet perlé à dr. R./ Carré creux. (Col. Brenot et S. Scheers, Monnaie du musée des Beaux-Arts de Lyon, I, 7). **Drachme légère**. Buste d'Artémis à dr. R./ Lion à dr. (B. et S. groupe II, série 9, 72). **Oboles** (2). Groupe III (385-220). Tête d'Apollon à g. R./ Roue. (B. et S., groupe III, 116/144). Arg. Ens. 4 p. Très Beau et presque Superbe. 200/300
- 117 Espagne. Tarraconaise. Castulo. Monnayage tardétan. **Grand Bronze**. Tête diadémée à dr. R./ Sphinx casqué à dr. ; dans le champ, un astre. (A. Heiss, XXXIX, 1). Osca. **Drachme**. Tête barbue à dr. R./ Cavalier à dr. armé d'une lance. (A. Heiss XIII, 1). Br. Arg. Ens. 2 p. TB à Très Beau et Très Beau. 200/300

Monnaies françaises

- 118 NAPOLEON I (1804-1814). **40 francs**. *Paris*. 1812. (G. 1084). LOUIS XVIII (1815-1824). **40 francs**. *Lille*. 1818. (G. 1092). Or. Ens. 2 p. TB à Très Beau. 250/350
- 119 NAPOLEON III (1852-1870). **50 francs tête nue**. *Paris*. 1855. (G. 1111). Or. Très Beau. 120/180



Monnaies étrangères

- | | | |
|--|---|---------|
| 120* | ITALIE. NAPOLEON I (1805-1814). 40 lire. <i>Milan.</i> 1810. (Fr. 5). Or. Très Beau. | 150/200 |
| 121* | INDES. Gupta. CHANDRAGUPTA II (c. 380-414). Statère d'or. Le roi nimbé, debout à g., tenant de la main g. une enseigne, jetant de la main dr. de l'encens sur un autel flamboyant. R./ Déesse assise sur le lotus. (J. de Morgan fig. 557 p. 434). 8,27 g. Très Beau à Superbe. | 450/600 |
| <i>Ex. vie. Bourgey, 8/04/1973, collection J.M. Chevaillier, n° 7.</i> | | |
| 122* | Empire Moghul. SHIHAB AL DIN SHAH JAHAN (1628-1658). Mohur. (M. Mitchiner 3211). Or. 10,85 g. Très Beau. | 300/400 |
| 123* | Mysore. KRISHNA RAJA WODEYAR (1810-1868). Pagoda. (F. 1358). Or. 3,27 g. Presque Superbe. | 200/300 |
| 124* | JAPON. Koban. Bunsei 1819. (Fr. 14, Jacobs- Vermeule B 106). Or. 13,13 g. Très Beau. | 700/800 |
| 125* | JAPON. Ichi-bu. (J. V. F101 p. 72). Ichi-bu (J. M. C3). 2 shu Manen. (J. V. E3). Or. Ens. 3 p. Très Beau. | 300/400 |

Médailles

- | | | |
|------|--|---------|
| 126* | CHARLES X (1824-1830). Médaille. <i>Gayrard.</i> Sacre du roi à Reims. 29 mai 1825. Buste du roi à g. R./ Le roi couronné, assis à g., tenant le sceptre et la main de justice. Or. 39,74 g. <i>Léger coup sur la tranche</i> sinon Superbe. | 500/700 |
| 127 | Médaille. <i>Claude Warin.</i> Nicolas de Neufville, maréchal de Villeroi, gouverneur de Louis XIV. 1651. Son buste cuirassé à dr. (TN XXXI, 1 ; N. Rondot, Claude Warin 1 ¹). <i>Fonte moderne.</i> Médaille. <i>Claude Warin.</i> Buste de Cicéron à dr. (N. Rondot, Claude Warin 60). <i>Trou de suspension. Fonte postérieure.</i> Ens. 2 p. | 200/300 |
| 128 | Médaille. <i>Antonio Pisano dit Pisanello.</i> Filippo Maria Visconti, duc de Milan. Son buste à dr. R./ Le duc à cheval dans un paysage de montagne (G.F. Hill pl. 4, 21). <i>Reproduction moderne.</i> Médaille. Nicolas Bidau, élève de Claude Warin. Marie de Persy, comtesse de la Salle. Son buste à g. (Forrer p. 84). <i>Fonte postérieure.</i> Pays-Bas Bourguignon. Médaille. Maximilien d'Autriche et de Marie de Bourgogne. (Hill p. 134, 831). <i>Fonte postérieure.</i> Ens. 3 p. | 100/200 |

- 129 Vatican. PAUL V Borghèse (1605-1621). **Médaille**. Buste du pape à dr. R./ 1605. Projet de la chapelle Paoline à Ste. Marie Majeure. Médaille de br. coulée. (F. Bartolotti p. 2). LEON XIII. **Médaillette** avec bélière. 1878. LOUIS XIII. **Médaille**. Buste de Saint-Louis en habits royaux. R./ Fondation en 1627 de l'église Saint-Louis des jésuites de la rue Saint-Antoine, aujourd'hui église de Saint-Paul. Vue du portail. (TN XXXVI, 3). Br. doré. 1947. **Plaquette**. Commémoration de la 150^e édition du Bottin. Buste de Sébastien BOTTIN (1764-1853). Arg. Joseph Marie JACQUARD, inventeur du métier à tisser (1752-1834). **Médaille**. *Emile Rogat*. 1843. Etain. Ens. 5 p. 150/200
- 130 LOUIS XVI. Gouvernement constitutionnel. **Essai**. *Galle*. Tête laurée à g. de Mirabeau. R./ Légende. (V.G. 203, Hennin 210). Siège de Lyon. 1793. **6 sols**. (V.G. 430). Fête de la Fédération de Lyon, le 30 mai 1790. **Médaille**. *Galle*. (Hennin, pl. 16, 129). Siège de Lyon. 1793. **6 sols**. 2 canons croisés. R./ Faisceau au bonnet. (V.G. 428). Reproduction en étain. Duc de Berry. **Médaillette**. *Caqué*. Joseph Ignace GUILLOTIN. Médecin (1738-1814). **Médaille** de sa présidence à l'Académie de médecine. 1809-1810. Br. Révolution de 1848. **Médaille**. Département du Rhône. 20 avril 1848. Br. avec bélière. Ens. 7 p. 200/300

A d'autres amateurs

Monnaies grecques

- 131* Corinthe. **Statère** de la 2^{ème} classe (439-431). Pégase à dr. R./ Tête casquée d'Athéna. (Ravel 284). Arg. 7,99 g. Presque Très Beau. 200/300
- 132* Macédoine. ARCHELAOS (413-399). **Didrachme**. Tête juvénile à dr. R./ Cheval à dr., les rênes tombant à terre. (SNG Delepierre 941). Arg. 10,55 g. Presque Très Beau. 300/400

Monnaies romaines

- 133* République romaine. **Triens**. Série lourde (vers 290-289). Dauphin à dr.; 4 globules. R./ Foudre. Dans le champ, 4 globules. (Sydenham 10, Haeblerlin pl. 39,12). Br. 105,88 g. Très Beau. 800/1.000
- 134* **Quadrans** (250-240). Série légère. Sanglier bondissant à dr.; dessous, 3 globules. R./ Sanglier bondissant à g. (Syd. 18, Haeblerlin pl. 36,8). Br. 55,50 g. Très Beau. 400/500
- 135* **Sextans** (vers 290-289). Série lourde. Coquille. 2 globules. R./ Caducée, 2 globules. (Syd. 12). Br. 53,12 g. Très Beau. 400/500

- 136* **Sextans** (vers 290-289). Série lourde. Coquille. 2 globules. R./ Caducée, 2 globules. (Syd. 12). Br. 50,20 g. Très Beau. 400/500
- 137* **Once**. Série lourde (vers 280). Grain de blé. Globule. R./ Idem. (Syd. 20, Haeberlin pl. 36,19). Br. 22,33 g. Très Beau. 150/200
- 138* **Quadrans** (250-240). Série légère. Main dr. ouverte, vue de l'intérieur. 3 globules. R./ 2 grains de blé séparés par 3 globules. (Syd. 47, Haeberlin, pl. 31,11). Br. 62,13 g. Très Beau. 400/500
- 139* **As** (222-205). Système libral. Série à la proue. Tête laurée et barbue de Janus. R. Proue à dr. (Syd. 71, Crawford 35,1, Thurlow - Vecchi 51). Br. 294,70 g. Très Beau. 1.300/1.500
- 140* **Semis** (222-205). Système libral. Série à la proue. Tête de Saturne à g. ; dessous S. R./ Proue à dr., dessus S. (Syd. 73, Crawford 35,2). Br. 118,55 g. Presque Très Beau. 800/1.100
- 141* **Triens** (222-205). Système libral. Série à la proue. Tête de minerve casquée à dr. ; dessous 4 globules. R./ Proue ; dessous, 4 globules. (Sydenham 74, Crawford 35,3a). Br. 80,10 g. TB à Très Beau. 400/500
- 142* THEODOSE (379-395). **Tremissis**. *Trèves*. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R./ Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. TR COM à l'exergue. (C. 44). Or. 1,49 g. *Traces de monture* sinon Très Beau. *Un peu rare*. 200/300

Monnaies byzantines

- 143 THEOPHILE (829-842). **Nomisma**. *Constantinople*. Buste de f. de Théophile tenant une croix patriarcale et l'akakia. R./ Bustes de f. de Michel II et de Constantin. Entre leurs têtes une croix. (Morrisson 3 p. 523). Or. 3,81 g. *Légères traces sur la tranche, graffiti au droit* sinon Très Beau. 200/300
- 144 CONSTANTIN VII et ROMAIN II (945-959). **Nomisma histamenon**. Buste du Christ nimbé de f. R./ Les deux empereurs tenant entre eux une croix patriarcale. (M. 20 p. 570). CONSTANTIN X (1059-1067). **Nomisma histamenon**. Buste du Christ nimbé de f.. R./ Constantin X couronné par la Vierge (M. 10 p. 642). Or. 4,35 g. 4, 40 g. Ens. 2 p. TB à Très Beau et Très Beau. 300/400

Monnaies gauloises

- 145* Ambiani. **Statère uniface de la classe II**. Le droit est lisse. R./ Cheval disloqué à dr. (Scheers 24 p. 336). Or. 6,18 g. Très Beau. 350/450



134



136



135



137



138



139



140



140



141



141

- 146* Centre de la Celtique. Territoires Bituriges et Lemovices. **Statère à la tête barbue et à la fleur.** (3^{ème} s. av. J.C.). Profil à dr., lauré, moustachu et barbu. R./ Bige à g. (Delestrée/Tache, III, 3315). Or. 7,09 g. TB. 300/400

Monnaies françaises

- 147* PHILIPPE VI de Valois (1328-1350). **Parisis d'or.** 1323. Le roi assis dans une stalle gothique, tenant le sceptre et la main de justice, les pieds posés sur deux lions couchés. (L. 252, Dy. 248). 7,01 g. *Très légères traces sur la tranche* sinon Très Beau. 5.000/7.000
- 148* CHARLES VI (1380-1422). **Ecu d'or à la couronne.** *Tournai*. (L. 378, Dy. 369). 3, 66 g. *Traces sur la tranche* sinon Très Beau. 200/300
- 148 bis **Ecus d'or à la couronne.** 1^{ère} ém. (Dy. 369, L. 378). *Tournai*. (Dy. 369b, L. 378a). 3,88 g. 3,99 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau. 300/400
- 149 **Ecu d'or à la couronne.** 1^e ém. (L. 378, Dy. 369). 3,80 g. *Petit trou, légère fente* sinon Très Beau. 120/180
- 149 bis **Ecus d'or à la couronne.** 3^{ème} ém. *Paris. Saint-Lô*. (Dy. 369b, L. 378a). 3, 90 g. 4,00 g. Ens. 2 p. (*Traces de monture sur l'un*). TB à Très Beau. 300/400
- 150 **Agnel d'or.** *La Rochelle*. Agneau pascal à g., la tête tournée à dr., devant une croix tréflée avec gonfanon. R./ Croix tréflée et feuillue dans un quadrilobe. (Dy. 372, L. 380). 2,55 g. *Traces sur la tranche*. TB. 150/200
- 151* HENRI VI (1422-1453). **Salut d'or.** *Paris*. L'archange Gabriel debout devant la Vierge Marie, à qui il tend un parchemin, derrière les écus accotés de France et de France-Angleterre; au-dessus, les rayons du soleil. R./ Croix latine plane accostée d'un lis et d'un léopard. (Dy. 443A, L. 447a). 3,44 g. *Traces de monture* sinon Très Beau. 300/400
- 152* CHARLES VII (1422-1461). **Royal d'or.** *Angers*. Le roi debout de f. tenant deux sceptres. R./ Croix tréflée et feuillue dans un quadrilobe. (Dy. 455, L. 459). 3,85 g. Très Beau. 400/600
- 153 CHARLES VII (1422-1461). **Ecu d'or à la couronne.** 3^e type. *Montpellier*. (Dy. 511, L. 510). LOUIS XI (1461-1483). **Ecu d'or au soleil.** *Saint-Lô*. (Dy. 544, L. 529). 3,45 g. 3, 41 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau et TB à Très Beau. 500/600
- 154* LOUIS XI (1461-1483). **Ecu d'or à la couronne.** *Rouen*. (L. 524). 3,35 g. *Légères traces de monture* sinon Très Beau. 300/400
- 155 CHARLES VIII (1483-1498). **Ecu d'or au soleil.** *Limoges*. (L. 554). FRANÇOIS I^{er} (1515-1547). **Ecu d'or au soleil.** *Toulouse*. (L. 639). 3,37 g. 3,32 g. TB à Très Beau. 200/300

- 156* LOUIS XII (1498-1515). **Ecu d'or au porc-épic**. *Lyon*. 1508-1513. Ecu de France couronné, soutenu par 2 porcs-épics. R./ Croix achée, cantonnée de 2 L onciales et de 2 porcs-épics. (L. 598, Dy. 655). 3,41 g. Très Beau. 600/800
- 157 LOUIS XII. **Ecu d'or au soleil**. *Atelier ind.* (Dy. 647, L. 592). FRANCOIS I. **Ecu d'or au soleil**. *Lyon*. (Dy. 779). 3,40 g. 3,28 g. Ens. 2 p. TB. 300/400
- 158 FRANCOIS I (1515-1547). **Ecu d'or au soleil du Dauphiné**. *Lyon*. (Dy. 784). 3,33 g. TB à Très Beau. 150/200
- 159 **Teston**. 13^e type. *Lyon*. (Dy. 810, L. 667). ½ **teston**. 3^e type. *Paris*. (Dy. 795, L. 660). Arg. 9,08 g. 4,80 g. Ens. 2 p. TB. 500/600
- 160* HENRI II (1547-1559). **Double Henri d'or**. *Bayonne*. 155(?). Surfrappé. (Dy. 971, L. 809). Or. 7,12 g. *Petites traces sur la tranche* sinon TB à Très Beau. 1.100/1.300

- 161* LOUIS XIII (1610-1643). **10 louis au buste drapé**. *Paris*. 1640. Buste à dr. du roi, lauré et drapé. R./ Croix formée de huit L, chaque bras étant couronné, avec A dans un cercle en coeur, cantonnée de quatre lis divergeant du centre. (Dy. 1293, Dr. PP2). Or. 67,34 g. Très Beau. *Chocs et traces sur la tranche ; champ du revers légèrement piqué.* 25.000/35.000

Le 10 louis fait partie, avec ces multiples que sont le 4 louis et le 8 louis, des pièces dites « d'hommage » ou « de plaisir » destinées à la table de jeu du roi. Le 10 louis au buste drapé, le plus spectaculaire de cette série, est une des pièces mythiques de la numismatique française.

- 162* ½ **louis**. *Paris*. 1640. (Dy. 1299, Dr. 14). Or. 3,36 g. *Traces sur la tranche* sinon Très Beau. 200/300
- 163* ½ **louis**. *Paris*. 1641. (Dy. 1299 Dr 14). Or. 3,35 g. *Traces sur la tranche* sinon Très Beau. 200/300
- 164* ½ **écu de 30 sols**. *Paris*. 1643. (Dy. 1346, Dr. 59). ¼ **écu de Béarn**. *Morlaas*. 1614. (Dy. 1338, Dr. 55). Arg. 13,38 g. 7,84 g. Ens. 2 p. TB et Très Beau. 300/400
- 165* LOUIS XIV (1643-1715). **Louis à l'écu**. *Lyon*. 1690. (Dr. 257, Dy. 1435). Or. 6,76 g. Très Beau. 400/500
- 166* ½ **louis d'or à l'écu**. *Rf. Rennes*. 1691. (Dy. 1436A, Dr. 262). 3,32 g. Presque Très Beau. 500/700



142



145



146



147



148



151



152



154



156



160



161



162



164



165



163



164



166



167*	Louis juvénile lauré. <i>Paris.</i> 1658. (Dy. 1425, Dr. 221). Or. 6,73 g. <i>Petite cassure de flan au revers</i> sinon Très Beau.	600/800
168	Ecu à la mèche longue. <i>La Rochelle.</i> 1648. (Dy. 1469, Dr. 298). 1/12^{ème} écu à la mèche longue. <i>Aix.</i> 1653. (Dr. 307, Dy. 1472). Arg. 27,03 g. 2,10 g. Ens. 2 p. Très Beau.	400/600
169	Ecu à la mèche longue. <i>Montpellier.</i> 1648. (Dy. 1469, Dr. 298). 1/12^{ème} écu à la mèche courte (2). <i>Paris.</i> 1644. <i>Lyon</i> 1645. (Dy. 1464, Dr. 297). Arg. 26,96 g. 2,13 g. 2,19 g. Ens. 3 p. Très Beau et TB à Très Beau.	500/700
170*	LOUIS XV (1715-1774). Louis aux insignes. Rf. <i>Lille</i> 1716. (Dy 1628a, Dr 503). Or. 8,03 g. <i>Coup au revers</i> sinon presque Très Beau.	600/800
171*	Louis aux lunettes. <i>Lille.</i> 1737. (Dy 1640, Dr 516). Or. 8,09 g. Presque Très Beau.	150/200
172*	Double louis au bandeau du Béarn. <i>Pau.</i> 1755. (Dy 518a, Dr. 542). Or. 16,24 g. 8746 ex. Très Beau.	400/600
173*	Louis au bandeau. <i>Lille.</i> 1744. (Dr. 543, Dy. 1643). Or. 8,15 g. Très Beau à Superbe/ Très Beau.	300/400
174*	Louis au bandeau. <i>Lyon.</i> 1754. (Dr. 543, Dy. 1643). Or. 7,48 g. <i>Qqs raies au droit</i> sinon presque Très Beau.	200/300
175	LOUIS XV. Louis aux lunettes. <i>La Rochelle.</i> 1726. (Dy. 1640). LOUIS XVI (1774-1792). Louis à la tête nue. <i>La Rochelle.</i> 1786. (Dy. 1707). Or. 8,08 g. 7,60 g. Ens. 2 p. TB à Très Beau. <i>Coups au revers</i> sinon Très Beau.	300/400
176	LOUIS XVI (1774-1792). Double louis à la tête nue. <i>Bordeaux.</i> 1788. (Dy. 1706, Dr. 604). Louis à la tête nue. <i>Lyon.</i> 1789. (Dy. 1707, Dr. 605). Or. 15,29 g. 7,63 g. Ens. 2 p. Très Beau et TB à Très Beau.	300/400
177	Double louis à la tête nue. <i>Limoges.</i> 1786. (Dy. 1706, Dr. 604). Louis à la tête nue. <i>Paris.</i> 1786. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. 15,19 g. 7,50 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau et Très Beau.	300/400
178	CONSTITUANTE. Ecu de 6 livres (2). <i>Limoges.</i> 1792. <i>Bordeaux.</i> 1793. (G. 55). Arg. Ens. 2 p. Très Beau et TB.	400/600
179	CONVENTION (1792-1795). 6 livres François. <i>Paris.</i> 1793. (G. 58). DIRECTOIRE (1795-1799). 5 francs (2). <i>Perpignan.</i> An 5. An 8. (G. 563). Arg. Ens. 3 p. TB.	400/500
180	CONSULAT (1799-1804). 40 francs (2). <i>Paris.</i> An 12. an XI. (G. 1080). NAPOLEON I. 40 francs. <i>Paris.</i> An 13. (G. 1081). Or. Ens. 3 p. Très Beau.	350/450

- 181 CONSULAT (1799-1804). **40 francs**. *Paris*. An 12. (G. 1080). **20 francs**. *Paris*. An 12. (G. 1020). NAPOLEON I. **20 francs**. *Paris*. An 14. (G. 1022). Or. Ens. 3 p. Presque Très Beau. 250/350
- 182 CONSULAT. **20 francs**. *Paris*. An 12. (G. 1020). NAPOLEON I (1804-1814). **20 francs** (4). *Paris*. 1806. (G. 1023). An 12. (G. 1021). 1812. *Perpignan* 1813. (G. 1025). Or. Ens. 5 p. TB et Très Beau. 200/300
- 183 NAPOLEON I (1804-1814). **40 francs** (2). *Paris*. 1812. (G. 1084). *Paris*. An 13. (G. 1081). CENT-JOURS (mars-juin 1815). **20 francs**. *Paris*. 1815. (G. 1025a). Or. Ens. 3 p. Très Beau. 300/400
- 184* NAPOLEON I (1804-1814). **40 francs**. *Limoges*. 1807. (G. 1082a). Or. 1859 ex. Très Beau. 200/300
- 185 **40 francs**. *Paris*. An 13 (G. 1081). 1811. (G. 1084 (2)). Or. Ens. 3 p. Très Beau. 450/550
- 186 LOUIS XVIII (1814-1824). **40 francs**. *Lille*. 1818. (G. 1092). LOUIS-PHILIPPE (1830-1848). **40 francs**. *Bayonne*. 1834. (G. 1106). Or. Ens. 2 p. TB à Très Beau. 250/350
- 187 LOUIS XVIII. **20 francs au buste habillé**. *Paris*. 1814. (G. 1026). **20 francs au buste nu** (2). *Paris*. 1817. 1819. (G. 1028). LOUIS-PHILIPPE. **20 francs tête nue**. *Paris*. 1831. (G. 1030a). Or. Ens. 4 p. TB et Très Beau. 200/300
- 188 CHARLES X (1824-1830). **40 francs** (2). *Paris*. 1824. 1830. (G. 1105). **20 francs**. *Paris*. 1830. (G. 1029). Or. Ens. 3 p. Presque Très Beau et Très Beau. 300/400
- 189 LOUIS XVIII. **20 francs au buste nu**. *Bayonne*. 1817. (G. 1028). NAPOLEON III. **20 francs tête nue** (2). *Paris*. 1853. 1857. (G. 1061). **20 francs tête laurée**. *Paris*. 1868. (G. 1062). IIIe REPUBLIQUE. **20 francs**. (G. 1064). Or. Ens. 5 p. TB et Très Beau. 250/300
- 190 IIe REPUBLIQUE (1848-1852). **20 francs Génie**. *Paris*. 1849. (G. 1032). **20 francs Cérès**. *Paris*. 1850. (G. 1059). IIIe REPUBLIQUE. **20 francs Génie** (2). 1876. 1877. (G. 1063). Or. Ens. 4 p. Très Beau et Superbe. 250/350
- 191 IIe REPUBLIQUE. **20 francs**. (G. 1060). NAPOLEON III. **20 francs tête nue** (8). (G. 1061). Or. Ens. 9 p. Très Beau. 400/500
- 192* NAPOLEON III (1852-1870). **100 francs tête nue**. *Paris*. 1857. (G. 1135). Or. Très Beau. 350/450
- 193* **100 francs tête nue**. *Paris*. 1857. (G. 1135). Or. Très Beau. 350/450
- 194* **100 francs tête nue**. *Paris*. 1858. (G. 1135). Or. Presque Superbe. 400/500

195*	100 francs tête nue. <i>Paris.</i> 1859. (G. 1135). Or. Très Beau.	350/450
196*	100 francs tête aurée. <i>Paris.</i> 1862. (G. 1136). Or. Très Beau à Superbe.	400/500
197	50 francs tête nue. <i>Paris.</i> 1856. 1857. (G. 1111). Or. Ens. 2 p. Très Beau.	200/300
198	50 francs tête aurée. <i>Paris.</i> 1862. (G. 1112). Or. Ens. 2 p. Très Beau.	250/350
199	20 francs tête aurée. (G. 1062). Or. Ens. 9 p. Très Beau.	400/500
200	10 francs grand module (4). (G. 1014). IIIe REPUBLIQUE. 10 francs (5). (G. 1016, G. 1017). Or. Ens. 9 p. TB et Très Beau.	150/200
201	NAPOLÉON III. 5 francs tête nue (3). (G. 1001). 5 francs tête aurée (3). (G. 1002). Or. Ens. 6 p. TB et Très Beau.	100/150
202*	IIIe REPUBLIQUE (1871-1940). 100 francs. <i>Paris.</i> 1886. (G. 1137). Or. <i>Légères raies au revers</i> sinon Très Beau.	450/600
203*	ÉTAT FRANÇAIS (1940-1944). 5 francs. 1941. (G. 764). Cupro-nickel. Très Beau à Superbe.	400/500

Monnaies étrangères

204	AUSTRALIE. GEORGE V (1910-1936). Souverain. <i>Sydney.</i> 1915. (Fr. 38). Or. Superbe.	70/100
205	ANGLETERRE. EDOUARD VII (1902-1910). $\frac{1}{2}$ souverains (5). (Fr. 401). AUSTRALIE. $\frac{1}{2}$ souverain. <i>Melbourne.</i> 1908. (Fr. 36). Or. Ens. 6 p. Très Beau.	200/250
206	ANGLETERRE. GEORGE V (1910-1936). $\frac{1}{2}$ souverains (3). (Fr. 405). AFRIQUE DU SUD. GEORGE V. $\frac{1}{2}$ souverain. (Fr. 6). Or. Ens. 4 p. Très Beau.	150/200
207	BELGIQUE. LEOPOLD II (1865-1909). 20 francs. (Fr. 412). Or. Ens. 10 p. Très Beau.	600/700
208	20 francs. (Fr. 412). Or. Ens. 10 p. Très Beau.	600/700
209*	Brabant. MARIE de BRABANT (1361-1399). Florin d'or rhénan. (Del. 245 R3). 3,45 g. <i>Traces sur la tranche</i> sinon Très Beau.	300/400
210*	Etats-Belgique-Unis (1789-1790). Lion d'or. 1790. (Fr. 402). Or. 8,30 g. Très Beau.	2.000/3.000



167



170



171



172



173



174



192



184



193



194



203



195



196



202



210



209



211



212

211*	INDES. Sultans de Delhi. JALAL AL DIN FIROZ SHAH II (1290-1296). Tanka. (Mitchiner 2535, Fr. 425). Or. 10,92 g. Presque Superbe.	400/500
212*	ITALIE. NAPOLEON I (1805-1814). 20 lire. 1808. <i>Milan.</i> (Fr. 7). Or. Très Beau.	200/250
213*	PORTUGAL. MARIA I et PIERRE III (1777-1786). 6400 reis. 1780. (Fr. 107). Or. 14,32 g. Très Beau.	400/500
214	USA. 20 dollars. 1904. (Y. p. 221). Or. Très Beau.	450/500
215	20 dollars. 1913. 1922. (Y. p. 223). Or. Ens. 2 p. Très Beau.	900/1.000
216	20 dollars. 1908. 1922. (Y. p. 222-223). Or. Ens. 2 p. Très Beau.	900/1.000
217	20 dollars. 1913 <i>Denver.</i> 1924. (Y. p. 223). Or. Ens. 2 p. Très Beau.	900/1.000
218	10 dollars. 1897. (Y. p. 214). 10 dollars tête d'indien. 1926. (Y. p. 217). Or. Ens. 2 p. Très Beau.	450/500

Monnaies russes

219*	RUSSIE. NICOLAS II (1894-1917). 37 ½ roubles ou 100 francs. 1902. Tête nue à g. R./ Aigle bicéphale éployé et couronné. (Séverin 578, Fr. 170). Or. 32,26 g. Superbe. <i>Très rare. 225 exemplaires.</i> <i>Ex. n° 520 vente Bourgey 2/3 février 1978, succession Madame Squier.</i>	35.000/45.000
220*	25 roubles ou 2 ½ impériales. 1896. Tête nue à g. R./ Aigle bicéphale éployé et couronné. (Fr. 171, S. 555). Or. 32,28 g. Superbe. <i>Très rare. 300 exemplaires.</i>	32.000/42.000
221*	25 roubles ou 2 ½ impériales. 1896. Tête nue à g. R./ Aigle bicéphale éployé et couronné. (Fr. 171). Or. 32,28 g. Presque Superbe. <i>Très rare. 300 exemplaires.</i>	30.000/40.000
222	5 roubles. 1897. 1898. 1899. (Fr. 180). Or. Ens. 10 p. Très Beau.	500/700
223	5 roubles. 1898. 1899. 1900. (Fr. 180). Or. Ens. 10 p. Très Beau.	500/700
224	5 roubles. 1898. 1899. (Fr. 180). Or. Ens. 6 p. Très Beau.	300/400



213



219



220



221



225



226



225



227



227

Médailles

- 225*** **Henri IV. Paix de Vervins.** *Les Danfrie*. 1598. Buste à dr. R./ Vestale sacrifiant sur un autel. (M. 279, TN XXIX-5). Br. 42 mm. *Fonte ancienne*.
Ex. 50, vente Bourgey juin 1953. 400/500
- 226*** **Marie de Médicis.** *G. Dupré*. Buste à dr. en costume de cour. R./ La reine debout coiffée du modius. Autour d'elle, Jupiter et Amphitrite, un jeune homme et deux femmes figurant ses enfants. (M. 694, TN V-6). Br. 53 mm. 2 trous. *Fonte postérieure*.
Ex. 64, vente Bourgey juin 1953. 300/400
- 227*** **Michel le Tellier.** 1684. Buste à dr. R./ La Justice assise couronnée par Minerve et la Vérité. (TN. voir XXIII-5). Br. 61 mm. 300/400
Ex. 109, vente Bourgey juin 1953.
- 228** **Louis XIV. Médaille du sacre** à Reims, le 7 juin 1654. Buste du roi couronné à dr. R./ Vue de Reims. *Réduction de la médaille originale. Fonte postérieure.* (TN pl. IV, 7). 100/200
- 229** **Pierre Segulier.** 1663. Buste à dr. R./ Agneau sur un autel. (TN LXVIII-7). Br. 56 mm. **Louis de Boucherat.** 1685. *Molart F.* Buste à g. R./ La Bienfaisance et la Justice. (TN XXIV-5). Br. 78 mm. Ens. 2 p. 300/400
Ex. 107 et ex. 110, vente Bourgey juin 1953.
- 230*** Louis XVI. Jonction souterraine de l'Escaut et de la Somme. 1785. Buste de Louis XVI à dr. R./ Les deux rivières assises sur un rocher. 56 mm. Br. *Sujet intéressant*. 300/400
Ex. 155, vente Bourgey juin 1953.
- 231*** **La Convention.** Décembre 1793. Médaille ovale avec bélière. *Théodore Maurisset*. La Liberté tenant le faisceau et la pique. R./ Dans une couronne de chêne : Respect à la loi. (Hennin pl. 56, 569). 200/300
- 232*** Le Directoire. **Bataille de Millesimo.** Combat de Dego. 15 avril 1796. Médaille. *Lavy*. Hercule combattant l'hydre de Lerne. R./ Le peuple français à l'armée d'Italie. (Hennin, pl. 73, 732). Arg. 43 mm. *Défauts de métal*. 500/600
- 233** **Allemagne.** Bavière. **Maximilien II Emmanuel.** *George Hautsch*. Son buste en armure à dr. R./ Reprise d'Alba Gracca, 6 sept. 1688. Br. 42 mm. 100/150



230



230



231



232



234

- 234* Angleterre. Saint-Georges terrassant le dragon. R./ Croix celtique. Or. 400/500
29,61 g. *Coup sur la tranche* sinon Très Beau. *Décoratif et moderne.*

LOTS

- 235 République. C. Cassius. **Denier**. 119-110. (Syd. 502). **Sesterce** d'arg. 250/350
(Syd. 142). Rome. Auguste. **Denier**. Lyon. (RIC 207). Auguste et Agrippa, **as** de Nîmes. Trajan. Hadrien. Faustine jeune. Antonin le Pieux... **Sesterces, folles, antoniniens...** Arg (3). Br. Ens. 15 p. TB.
- 236 Gaule. **Rouelle**. Elusates. **Drachme**. (LT 3587). Curiosolites. **billon**. 250/350
(LT 6703). Incertaine. **Potin**. (LT 5284). Pictones. **Drachme**. (LT 4484). Volques Tectosages. **Drachme**. (LT 2986). Petrocorii. **Bronze**. (LT 4349). Senones. **Potin**. (LT 7417)... Arg. Br. Ens. 10 p. TB.
- 237 Poitou. Richard Coeur de Lion (1169-1196). **Deniers** (3). (Poey-d'Avant 300/400
2505). Alphonse (1241-1271). **Denier**. (PA 2584). Melle. **Oboles** (3). (-, P.A. 2480, P.A. 2357). Béarn. Centulle. **Denier**. (P.A. 3233). Royaume de Chypre. Henri II de Lusignan. **Gros**. (de Saulcy X, 14). Arg. Ens. 9 p. TB et presque Très Beau.
- 238 Philippe IV. **Maille tierce à l'O long**. (Dy. 216) Philippe VI de Valois. 300/400
Gros tournois à l'o rond (Dy. 213, L. 217). Henri V. **Léopard d'arg**. Charles VI, Charles VII. **Blancs**. Arg. Ens. 6 p. TB et presque Très Beau
- 239 Charles IX. ½ **teston**. *Nantes*. Henri III. ¼ **écu** (3). Henri IV. ½ **franc**. 400/500
Toulouse. **Douzain**. Arg. Ens. 6 p. TB.
- 240 Charles IX. ½ **teston**. 1565. Henri II. **Douzain**. **Teston**. *Limoges*. Henri 400/500
III. ½ **franc**. *Poitiers*. 1578. ½ **franc**. *Poitiers*. 1587. ½ **franc**. *Toulouse*. Arg. Ens. 6 p. TB et presque Très Beau.
- 241 Louis XIV. 1/12^{ème} **écu**. 3^{ème} type. *Paris*. 1643. (Dy. 1352, Dr. 109). 350/450
Quadruple sol dit « des Traitants ». 1676. D. (Dy. 1504, Dr. 456). **Ecu aux palmes**. *Tours*. 1696. (Dy. 1520a, Dr. 410). **5 sols aux insignes**. (Dy. 1567, Dr. 514). Arg. Ens. 4 p. Presque Très Beau.
- 242 **Ecu aux 3 couronnes**. *Nantes*. 1709. (Dy. 1568, Dr. 450). 1/10^e **écu aux** 200/300
3 couronnes. (Dr. 454, Dy. 1571). **4 sols aux 2 L couronnés**. Rf. (Dr. 460, Dy. 1519). **10 sols aux insignes**. (Dr. 463, Dy. 1566). Arg. Ens. 4 p. Très Beau.
- 243 Louis XIV. ½ **écu mèche longue** (2). *La Rochelle* 1650. *Poitiers* 1653. 400/500
(Dy. 1469, Dr. 274). ½ **écu aux 8 L**. 1^{er} type. *Paris*. 1690. (Dy. 1515a, Dr. 329). ½ **écu aux palmes** 1694. Rf. (Dy. 1521a, Dr. 340). Arg. Ens. 4 p. TB à Très Beau et Très Beau.

- 244 Louis XIII. Louis XIV. **Liards**. Louis XVI. **2 sols** (G. 25 (3)). **12 deniers, liards...** Constituante. **30 sols**. (G. 39 (3)). **Décimes** (2) an 7. Napoléon I. **Décime**. Louis XVIII. **Décime...** Napoléon III. **bronzes...** Br. et arg. Ens. 24 p. TB et Très Beau. 300/400
- 245 Louis XV. **Ecus aux branches d'olivier** (2). *Paris* 1726. *La Rochelle* 1727. (Dr. 574). **Ecus au bandeau** (2) *Bayonne*. 1744. 1768. (Dr. 584). **Ecu au bandeau du Béarn**. 1767. (Dr. 584a). Arg. Ens. 5 p. TB. 200/300
- 246 Louis XV. **Ecu à la vieille tête**. *Perpignan*. 1773. (Dr. 589). Louis XVI. **Ecus aux lauriers** (3). *Perpignan*. *Bordeaux*. 1785. *Bayonne*. 1783. (Dr. 616). Arg. Ens. 4 p. TB et Presque Très Beau. 350/450
- 247 Louis XV. **1/6^{ème} écu de France-Navarre**. *Paris*. 1719. (Dr. 562, Dy. 1661). **Livre d'argent**. *Paris*. 1720. (Dr. 563, Dy. 1663). **1/10^{ème} écu au bandeau**. (Dr. 587, Dy. 1683). **1/10^{ème} écu du Béarn au bandeau**. (Dr. 587a, Dy. 1683). Louis XVI. **1/5^{ème} écu au buste habillé**. (Dr. 619, Dy. 1710). **1/10^{ème} écu au buste habillé**. (Dr. 620, Dy. 1711). **1/20^{ème} écu à la vieille tête**. (Dr. 622). **1/4 écu constitutionnel**. 1791. (Dy. 1720). Arg. Ens. 8 p. Très Beau. 300/400
- 248 Louis XVIII. **5 francs** (4). (G. 591). (G. 614 (3)). Louis-Philippe. **5 francs** (9). (G. 678 (6)). (G. 676 (1)). (G. 676a (2)). Charles X. **5 francs** (5). (G. 643/644). Ens. 18 p. TB et Très Beau. 200/300
- 249 **5 francs**. Bonaparte. Napoléon I. Louis XVIII. Napoléon III. Arg. Ens. 12 p. TB et Très Beau. 200/300
- 250 Napoléon III. **2 francs** (2). III^e République-V^e République. **10 francs**. **5 francs arg.** (8). **2 francs...** Ve République (1959-). **10 francs arg.** (9). (G. 813). **50 francs arg.** (13). (G. 882)... Métaux divers, qqs arg. Ens. 59 p. Très Beau. 150/250
- 251 **Jetons** : Banque de France (après 1880) ; Louis-Philippe, référendaires au sceau de France. Napoléon I. **Franc**. (G. 446). **5 lire** 1808. **½ franc**. (G. 399). **¼ franc**. (G. 346). Louis XVIII. **2 francs**. (G. 513). Arg. Ens. 7 p. Très Beau. 200/300
- 252 III^e République. **Franc** (G. 465a). Henri V. **Franc**. Louis-Philippe. **Franc**. (G. 453). **¼ franc** (G. 356). **25 centimes** (G. 357). Charles X. **¼ franc** (2). (G. 353). II^e République. **20 centimes**. (G. 308). Napoléon III. **20 centimes** (2). (G. 305). **50 centimes**. (G. 417). IV^e République. **100 francs**. 1958 chouette (G. 897). Arg. Ens. 12 p. TB et Très Beau. 150/200

BIBLIOGRAPHIE

Pour les monnaies antiques et byzantines

- | | |
|------------------|--|
| Babelon | Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine (Paris 1885-1886) |
| | Traité de monnaies grecques et romaines. Paris 1907-1932 |
| BMC | Catalogue of the Greek coins in the British Museum (London, 1873-1927) |
| Bourgey-Depeyrot | La République romaine. Fonds Bourgey. Paris, 1988. |
| Boutin | Catalogue des monnaies grecques antiques de l'ancienne collection Pozzi. 1979. |
| Cohen | Description des monnaies frappées sous l'Empire romain. 8 volumes, 2e édition. Paris, 1880-1892. |
| Delestrée-Tache | Nouvel atlas des monnaies gauloises. Saint-Germain-en-Laye 2002 |
| Haeberlin | Aes Grave. Frankfurt, 1910. |
| Jenkins | The coinage of Gela, AMu GS II. Berlin 1970. |
| La Tour-Fischer | Nouvelle édition de l'Atlas de La Tour. Paris, 1994. |
| Le Rider | Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II. 1977. |
| Mitchiner | Indo-Greek and Scythian Coinage, vols. 1-9 (London 1975-6). |
| Morisson | Monnaies byzantines de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1979. |
| Naster | Collection Lucien de Hirsch (Bruxelles 1959) |
| Price | The Coinage in the name of Alexander the Great and Philip Arrhidaeus. London, Zürich 1991. |
| Ratto | Monnaies byzantines. Lugano, 1930. |
| RIC | Roman Imperial Coinage. Londres, 1923-1951. |
| Séverin | Gold and platinum coinage of Imperial Russia. New-York, 1958. |
| SNG Delepierre | Collection Jean et Marie Delepierre. Paris 1983. |
| SNG Lockett | The Lockett collection. Londres |
| Svoronos | Ta nomismata tou kratous ton Ptolemaion. Athens, 1904-1908. |
| Sydenham | The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952. |
| Vlasto | Ravel. The Collection of Tarentine Coins formed by M.P. Vlasto. Londres 1947 |

Pour les monnaies françaises

- | | |
|----------|---|
| Droulers | Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI. Paris, 2000.
Encyclopédie pratique d'Histoire numismatique et monétaire royale (1610-1792). 2 vol., 1989 et 1992. |
| Duplessy | Les Monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI. Paris-Maastricht, 1988-1989. |
| Gadoury | Monnaies françaises, 1789-1999. |
| Lafaurie | Les monnaies des rois de France de Hugues Capet à Louis XII, tome 1. de François I à Henri IV, tome 2. Paris-Bâle, 1951/1956. |
| Mazard | Histoire monétaire et numismatique contemporaine. 1790-1848-1970. Paris, 1963-1970. |

Pour les monnaies féodales et étrangères

- | | |
|------------------|---|
| C.N.I. | Corpus Numorum Italicorum. 19 vol. Rome, 1910-1940. |
| Davenport | European crowns (1484-1600). Frankfurt am Mein, 1966, 1967. |
| Delmonte | Le Benelux d'or – de gouden Benelux. Amsterdam, 1964 |
| Elias | Les monnaies anglo-françaises. Paris-Londres, 1984. |
| Friedberg | Gold coins of the world. 6e édition. New York, 2003. |
| Krause & Mishler | World Coins. USA, 1990. |
| Poey d'Avant | Monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862. |
| Seaby | Coins of England and the United Kingdom. London, 1991. |
| Yeoman | Modern World Coins. USA, 2002. |

Pour les médailles

- | | |
|-----------|--|
| TN | Trésor de Numismatique et de Glyptique. Paris, 1834-1846. |
| Mazerolle | Les médailleurs français du XVème au milieu du XVIIème siècle. Paris 1904. |
| Hennin | Histoire numismatique de la Révolution française. Paris, 1826. |





FRAYSSE & ASSOCIÉS
16, rue de la Banque - 75002 Paris
Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19
SVV agrément n° 2002-035
Commissaire-priseur habilité : Vincent Fraysse

FARRANDO - LEMOINE
30bis, rue Bergère - 75009 Paris
Tél. : 01 47 70 50 11 - Fax : 01 47 70 19 32
SVV agrément n° 2002-074
Commissaires-priseurs habilités : M. Farrando et M. Lemoine

HÔTEL DES VENTES DE NIORT
52, rue de la gare - 79000 NIORT
Tél. : 05 49 24 03 03 - Fax : 05 49 75 43 06
SVV agrément n° 2005-562
Commissaire-priseur habilité : Gaël Blard



